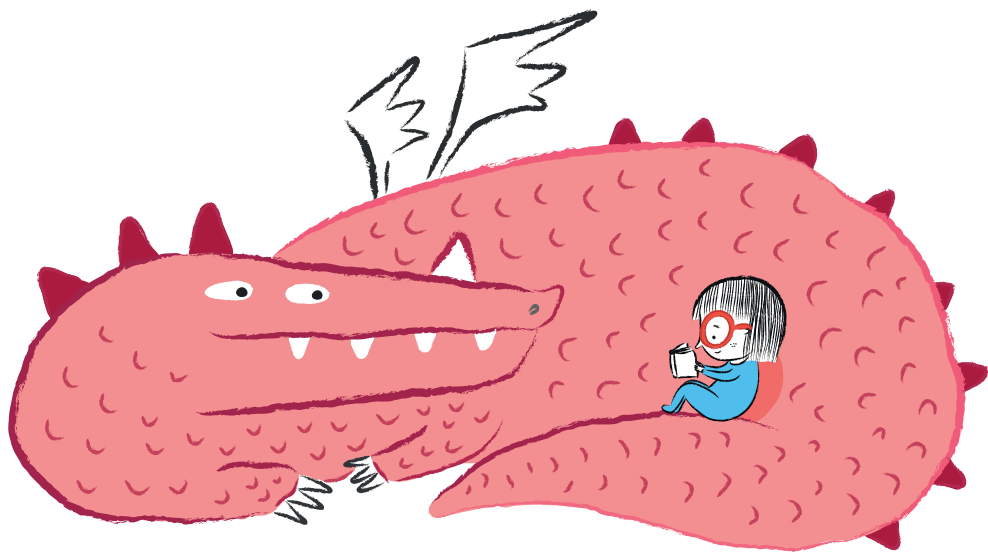


Éclats de lire

Sélection de livres pour les tout-petits

par les professionnelles
de la petite enfance et de la médiathèque

Sur le thème : Allô maman bobo !





Si les livres avec leurs récits en texte et en images sont de qualité, ils procurent à l'enfant des joies intenses. Avec eux, il peut jouer à avoir peur, à se séparer, à détester, à s'opposer, à être invincible et courageux, adoré, à se moquer, etc.

Avec eux, il apprend mieux à devenir lui-même et à comprendre le monde qui l'entoure. Les enfants sont capables de faire des choix parmi les livres, à nous de leur proposer une diversité intéressante. Ce sont de vrais choix qui parfois nous surprennent, mais nous devons les respecter.

L'enfant ne se trompe pas sur la qualité de ce qu'il choisit, il prend les livres qui sont le mieux adaptés à ce dont il a besoin pour faire de nouvelles expériences, en privilégiant l'imaginaire.



A.C.C.E.S (La petite histoire des bébés et des livres).

Éclats de lire

Cette sélection vous est proposée par les membres
du comité de lecture Éclats de lire.

Composé d'assistantes maternelles, du personnel de la Maison
de l'enfance et de la médiathèque Germaine Tillion,
ces professionnelles sélectionnent une quarantaine de livres
pour les jeunes enfants.

Parmis les meilleurs, elles en choisissent dix, qu'elles proposent
à la lecture. Vous les trouverez dans ce livret.



MERCI À
Christelle
Edith
Etiennette
Marie-Pierre
Marina
Mary
Nathalie
Nolwenn
Annaïg
et Pauline

BOBOS

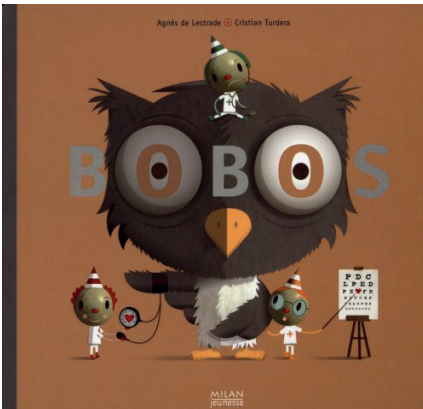
Agnès de Lestrade et Cristian Turdera
Milan Jeunesse, 2009

CE QU'ON EN PENSE...

« J'ai juste quelques boutons sur les ailes, des trous sur le front et des croûtes sur les fesses. Quel pataquès ! »

À la lecture de ce « quel pataquès ! », les enfants ont bien ri. Certains se sont amusés à le répéter ! Car oui, ce livre cartonné est rythmé par des touches d'humour, des mots qui riment ou qui sonnent différemment et que certains s'amuseront à formuler à leur tour.

Beaucoup d'éléments et un texte assez dense qui s'adresse à des enfants un peu plus grands de 2 à 3 ans.



L'HISTOIRE

Rien ne va plus, tous les animaux ont des bobos ! Des petits, des gros... Un véritable défilé de pattes cassées et de nez bouchés. Éléphant s'est enrhumé, Chauve-Souris fait pipi au lit, Biquette n'y voit plus rien...

LE LIVRE QUI A BOBO

Ramadier et Bourgeau
L'École des loisirs, 2011

CE QU'ON EN PENSE...

Vous connaissez peut-être cette série ? On y retrouve un personnage appelé « le livre ». Toujours représenté sur la page de droite, celui-ci peut tomber amoureux, être rouge de colère...

Cette fois-ci, le voilà patraque. Heureusement une petite souris est là et guide le jeune lecteur pour que le livre reprenne des couleurs.

Des gestes très simples que l'enfant peut facilement effectuer : lui mettre de la pommade, toucher son front et même lui faire une grimace pour lui redonner le sourire.

Voilà un livre très expressif et ludique avec lequel l'enfant interagit volontiers.



L'HISTOIRE

Cette fois-ci le livre a bobo. Mais grâce à ton aide et à l'aide de la petite souris, tout devrait vite s'arranger ! Vite, va l'aider !

COCO BOBO

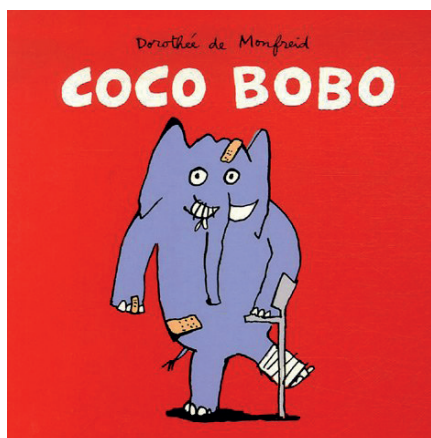
Dorothée de Monfreid
L'École des loisirs, 2006

CE QU'ON EN PENSE...

Ce Coco là crée toujours beaucoup d'enthousiasme chez les tout petits.

« Paf » « pof » « crac » « badaboum », vous l'aurez compris, dans cette histoire, Coco est bien maladroit et se fait un bobo à chaque page. Les lignes sont simples, le dessin très parlant, et l'on rit bien souvent.

Vous pourrez retrouver Coco dans différentes aventures.



L'HISTOIRE

Quand Coco fait l'idiot, il se coince les doigts, se cogne la tête, tombe sur les fesses, se tord le pied et, en plus, il écrase Sidonie venue le soigner. Mais s'il l'embrasse, il sera sûrement pardonné.

LE LION ET L'OISEAU

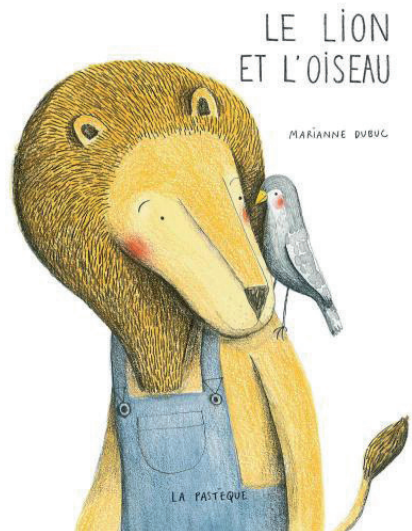
Marianne Dubuc
La Pastèque, 2013

CE QU'ON EN PENSE...

Très peu de texte, parfois même des pages blanches, des silences, des illustrations tout en rondeur. Ce livre marque par sa douceur, sa lenteur. Laissez-vous guider par son rythme, c'est un livre à lire « tel quel ». Cela peut paraître déroutant et long au premier abord. Les grands de 2 - 3 ans semblent plus réceptifs à sa lecture, mais les plus jeunes peuvent également se laisser bercer.

Nous découvrons un lion et un oiseau qui vont tous deux vivre au fil des saisons, séparations et retrouvailles, manques et petites joies simples du quotidien. La blessure de la séparation y est abordée avec poésie et cela fait du bien.

Une belle histoire d'amitié qui nous vient tout droit du Québec.



L'HISTOIRE

Un jour d'automne, un lion trouve un oiseau dans son jardin. Alors que les autres oiseaux poursuivent leur route sans lui, le lion décide d'en prendre soin. Pourtant, un jour, l'oiseau devra reprendre sa route. Le lion et l'oiseau est une jolie fable sur l'amitié.

ÇA VA MIEUX

Jeanne Ashbé
L'École des loisirs, 1993

CE QU'ON EN PENSE...

Jeanne Ashbé en connaît un rayon sur le quotidien des tout-petits et ses livres font souvent mouche ! Les illustrations sont douces, les enfants sont particulièrement réactifs aux expressions des personnages et s'identifient très vite à ce bébé qui enchaîne les petites maladroites. Heureusement à chaque problème, une solution sur la page suivante.

« Aah, ça va mieux ! » est alors répété : un refrain bien apaisant.



L'HISTOIRE

Des livres qui racontent les bébés.
Des livres qui rencontrent les bébés.
Des livres qui parlent de la vie
de tous les jours : les mots qui ra-
content les émotions partagées, les
rires et les larmes.

SÈCHE TES LARMES, PETIT LAPIN !

Jörg Mühle
L'École des loisirs, 2018

CE QU'ON EN PENSE...

Peut-être l'avez-vous déjà vu passer dans une sélection précédente ?

À sa lecture, les enfants « ont voulu agir », consoler petit lapin. Les rituels sont très importants pour l'enfant, et il s'agit bien ici de consoler ce petit personnage en passant par des étapes et un rituel rassurant : souffler trois fois dessus, mettre un pansement, dire les mots magiques, se moucher...

Les illustrations sont simples, les expressions du visage sont bien représentées et facilitent la compréhension du texte.

Seul bémol : le format du livre est assez petit.



L'HISTOIRE

Aïe ! Petit Lapin est tombé. Sur le bras en plus, ça fait mal ! Souffle trois fois dessus, ça aidera certainement. Oh là là, du sang ! Vite, voilà un pansement. Et sèche ses larmes maintenant. Bravo tu t'es super bien débrouillé !

MIMI VA À L'HÔPITAL

Lucy Cousins

Albin Michel Jeunesse, 2007

CE QU'ON EN PENSE...

Mimi est un personnage très populaire et aimé des tout-petits. C'est une souris pleine d'énergie qui vit les petites aventures du quotidien entourée de ses amis. Dans cet album nous abordons les courts séjours à l'hôpital.

Infirmière, docteur, patient, plâtre, radiographie, l'enfant va aussi découvrir tout un vocabulaire spécifique.

Vous pourrez retrouver Mimi dans d'autres albums. Ils sont reconnaissables avec leurs illustrations et leurs univers colorés.



L'HISTOIRE

Dans le jardin, Mimi fait du trampoline. Elle saute haut, de plus en plus haut, mais soudain, badaboum. C'est la chute.

Vite à l'hôpital ! Aië, aië, aië, c'est une fracture. Il va falloir plâtrer la jambe de Mim.

MON ÂNE

Christine Destours
Didier Jeunesse, 2006

CE QU'ON EN PENSE...

Et si nous chantions un peu ?

Didier Jeunesse propose une très chouette collection *Pirouette* qui reprend les comptines traditionnelles « Grand cerf », « Meunier tu dors » et propose des variantes rafraîchissantes : « Dans son igloo, un grand morse ».

« Mon âne » s'ouvre sur des illustrations aux couleurs vives, des jeux de collage, des pansements et, cerise sur le gâteau, les paroles de cette comptine sont pleines d'humour. Vous y découvrirez que rien ne vaut une tasse de chocolat quand on a mal à l'estomac.



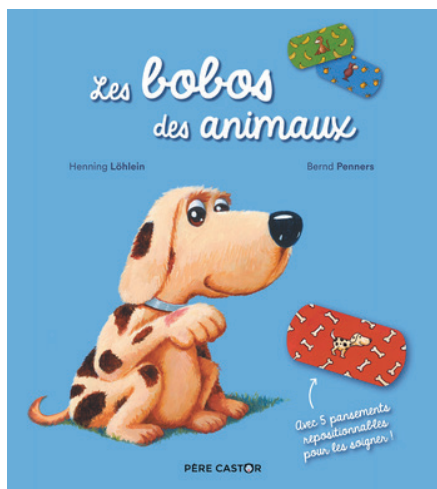
L'HISTOIRE

Mon âne, mon âne a bien mal à sa tête. Madame lui fait faire un bonnet pour sa fête.

LES BOBOS DES ANIMAUX

Bernd Penners

Flammarion jeunesse, 2018



CE QU'ON EN PENSE...

Cinq pansements pour cinq animaux casse-cou ! Le tout-petit va pouvoir jouer à l'apprenti infirmier en positionnant un pansement sur chaque bobo. Ce livre a été un outil ressource pour certains enfants qui appréhendaient la pose des pansements. Un album ludique et un texte mélodique et rassurant par ses répétitions. « Souffle, mets un pansement, un bisou... ».

Petit hic : les pansements peuvent vite se perdre.

L'HISTOIRE

Fanfan l'éléphant a un bleu à la trompe, Marco le singe a une belle bosse sur la tête, Noé le chien s'est fait mal à la patte. À toi de soigner les animaux, grâce aux pansements rigolos !

UN BISOU POUR

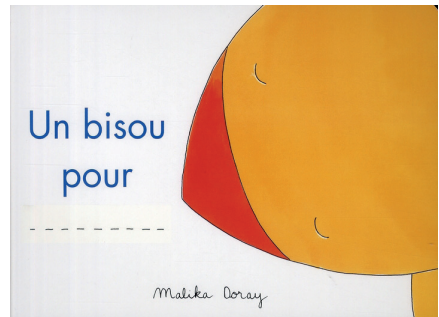
Malika Doray
L'École des loisirs, 2008

CE QU'ON EN PENSE...

Rien de tel qu'un bisou pour consoler un bobo.

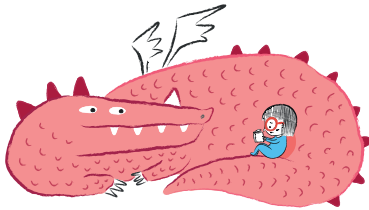
Bibi, baiser, bécot, bise... l'enfant va pouvoir s'amuser à découvrir tous ces petits noms que nous leur donnons.

Voilà un album tendre aux lignes simples qui a plu aux tout-petits, surtout à la lecture des pages finales où survient toute une avalanche de bisous.



L'HISTOIRE

Une bise pour la panthère, une bise pour l'ours. Et puis une bise pour la souris, une autre pour la fourmi et... qui a aussi envie d'un gros bisou plein d'amour ?



MÉDIATHÈQUE GERMAINE TILLION

5, rue des Droits de l'Homme
56890 Saint-Avé

02 97 44 45 25
mediatheque@saint-ave.fr

www.mediathequesdugolfe.bzh
www.saint-ave.bzh

Médiathèque
Germaine Tillion

